# Unsere Projektarbeit: Rettung Elster-Brücke Buntgarnwerke?



Die historische Eisenbahnbrücke der Buntgarnwerke Die nistonische Eisenbannbrucke der Buntgarmwerke soll abgerissen werden! Das imposante Backstein-Quartier der Buntgarmwerke liegt zwischen der Nonnenstraße und Holbeinstraße zu beiden Seiten der Weißen Elster "Jeder Tourist, der mit seiner Stadtrundfahrt die Weiße Elster überquert, kennt das Denkmal. Zusammen mit dem gesamten Ensemble ziert es mitt-lerweile wohl viele hundert Erinnerungsfotos.

Das Bauwerk gehörte zur Spinnerei, in der Mitte befand sich ein Gleisbett, das einen Anschluss zwischen Werk und dem Industriebahnhof Plagwitz-Lindenau herstellte. Wegen des derzeit kritischen Zustandes des Unterbaus wurde unter der Brücke ein Fangnetz angebracht, um die Gefahr für den Bootsverkehr abzuwenden. Dieser Zustand darf jedoch kein Dauerzustand sein und somit sind die Eigentümer der Brücke zum Handeln gezwungen – entweder Sanierung oder Abriss.

Mitte des Jahres trat Anja Stertze, Leipziger Bauinge-nieurin, an die Leipziger Denkmalstiftung heran, mit der Bitte um Unterstützung bei Ihren Bemühungen zur Rettung dieses Industriedenkmals. Anja Stertze hatte einen alternativen Sanierungsplan erarbeitet, der Teil-sanierungen in verschiedenen Abschnitten vorsah. Der damit erreichte Zeitgewinn sollte die Möglichkeit eröf-nen weitere finanzielle Unterstützung einzuwerben. on der Karlbrücke (Industriestraße) auf die Eisenbahnbrücke n Ensemble der Buntgarnwerke. Fotos: Dave Tarassow



Die Leipziger Denkmalstiftung hatte sich daher den Ei-gentümern angeboten, die Brücke über einen Zeitraum von 20 Jahre in Pacht zu übernehmen, die Koordinie-rung der Sanierung und die Einwerbung zusätzlicher Mittel voranzutreiben.

Leider konnten wir die Eigentümer nicht von dem alter-Leider konnten wir die Eigentumer nicht von dem alter-nativen Plan zur Rettung der Brücke überzeugen. Umso konkreter das Projekt wurde, desto mehr zogen sich die Eigentümer zurück. Schließlich wird die historische Ei-senbahn-Fachwerkbrücke im Winter zozu/2/a abgerissen und Leipzig ist um ein Industriedenkmal ärmer.

### Villa Hasenholz: Die Sanierung geht weiter

Im Jahr 2012 ist die Sanierung der Villa Hasenholz dank der Förderung durch die Denkmalschutzbehörde und dem ehrenamtlichen Einsatz vieler Helfer ein großes Stück weitergekommen: Die hölzernen Kolonnaden erstrahlen in neuem Glanz und die kontinuierliche Freilegung der Wand- und Deckendekorationen im großen Saal lassen bereits jetzt weitere Highlights erahnen. In Führungen durch das Gebäude im Frühsommer und zum Tag des offenen Denkmals konnten sich die Leipziger von dem Fortgang der Arbeiten überzeugen. (siehe hierzu Seite 7 und 8). Toralf Zinner stand auch in diesem Jahr der Pächterin Marion Salzmann in Fragen der Finanzierung, des Projektmanagements und bei behördlichen Unwegsamkeiten zur Seite.



Die rekonstruierten Kolonnaden im Dezember 2012. Fotos: Leipziger Denkmalstiftung

## Stiftung übernimmt Trägerschaft für Plagwitzer Kontorhäuschen

Das um das Jahr 1890 errichtete Kontorhäuschen, war Das um das Jahr 1890 errichtete Konforhauschen, war einst Teil der Abfertigungsanlagen für den Empfang und Versand der Güter auf dem Übergabebahnhof Plagwitz-Lindenau und wurde zwischen 1896 und 1959 als Dienstgebäude für die dort liegende Straßenbahn-Kuppelendstelle genutzt. Höchstwahrscheinlich diente es auch als Verkaufsstelle für Fahrkarten.

Aufgrund mangelnder Nutzung und Instandhaltungsmaßnahmen in den letzten Jahren und Jahrzehnten nagt jedoch der Zahn der Zeit an dem Gebäude und hat mittlerweile dazu geführt, dass es stark vom Einsturz bedroht ist.

Im Januar 2012 hatten ehrenamtliche Helfer in einem Arbeitseinsatz bereits bei der Notsicherung des Ge-bäudes geholfen. Initiiert wurde die erste Hilfsaktion und die Aufnahme der Gespräche mit den Eigentümern durch die Stiftung Ecken wecken und die Initiative Bürgerbahnforf Plagwitz (www.buergerbahnhof-plagwitz.de).

von rechts: Erster Arbeitseinsatz am 14. Januar 2012 mit Mitstreitern von der Initiative Bürgerbahnhof Plagwitz und des F\u00f6rdervereins der Leipziger Denkmalstiffung e.V.
 von rechts: Blick in den maroden Dachstuhl.

Stiftungsbrief 2012





Zur längerfristigen Sicherung und zur Übernahme der Trägerschaft hat die Leipziger Denkmalstiftung im Sommer 2012 das Projekt zur Sanierung des Kontor-häuschens übernommen. Erste Vertragsverhandlungen mit dem Verwalter, der Main Asset Management GmbH, sind geführt. Die Miet-Zusage über einen Zeitraum von 15 Jahren liegt bereits vor und der Vertrag wird voraus-sichtlich Anfang des Jahres 2013 geschlossen.

Die Sanierungsarbeiten werden im Frühjahr unter der Projektleitung von Anja Stertze, PEGARUN Planungen, beginnen, Laut einer Kostenschätzung wird die denkbeginnen. Laut einer Kostenschätzung wird die denk-malgerechte Sanierung rund 80.000 e betragen. Da die junge Stiftung noch nicht aus eigener Kraft die Finan-zierung stemmen kann, sind wir auf Spenden, Sachleis-tungen, Fordermittel und ehrenamtlicher Arbeitskraft angewiesen. Eine erste Unterstützung zur Erarbeitung der Vorplanung wird durch den Verfügungsfonds Leipziger Westen gewährt.

Bereits im Herbst haben wir auf verschiedenen Ver-anstaltungen begonnen, über die geplante Sanierung zu informieren und um Spenden geworben: Auf dem Gleisfrühstück der Initiative Bürgerbahnhof Plagwitz, dem Westpaket im September, der denkmal-Messe – und auf dem weihnachtlichen Westpaket im Dezember und ab dem weimlachtlichen Weispackt im Dezember mit einer außergewöhnlichen Aktion: Am Samstag, 8. Dezember 2012, fand im Westwerk die Kunstauktion "Kunst ist Kapital" zu Gunsten von Bürgerprojekten im Leipziger Westen statt. Künstler und Leipziger unterstützten damit das bürgerschaftliche Engagement und haben einen Teil des Versteigerungserlöses ihrer Werke gezenzendet. gespendet.

Ziel ist es, die Sanierung des Kontorhäuschens bis zum Herbst 2013 fertigzustellen. Das Kontorhäuschen soll später als Anlaufpunkt dienen – für Vereine des Bürger-bahnhöfs Plagwitz, als Ausgangspunkt eines Geschichts-lehrpfades und/oder für sommerliche Veranstaltungen.

## Für den Erhalt des Kontorhäuschens

Wir freuen uns über Ihre Unterstützung – sei es mit einer Geldspende, ehrenamtlicher Mitarbeit oder mit einer Sachleistung, Herzlichen Dank!

"Kontorhäuschen" Stadt- und Kreissparkasse Leipzig

Haben Sie Fragen? Möchten Sie sich engagieren?





22.09.2012: Herbstliches Westpaket in der Karl-Heine-Straße: Leipzigs Oberbürgermeister Burkhard Jung (links) im Gespräch mit Toralf Zinner über das Kontorhäuschen.



22.11.2012: 10. denkmal-Messe in Leipzig:
Anja Stertze informiert eine Besucherin über das Kontorhäuschen.
Während der Messe hatten wir als Exponat den Dachreiter vom Kontorhäuschen ausgestellt.

#### Denkmal-Datenbank

Für zahlreiche notleidende Bauten in ganz Mittel-deutschland, gerade abseits der großen Städte, oder in deren schlechteren Lagen fehlen Eigentümer, die die notwendige Finanzkraft oder das notwendige Engage-ment aufbringen können und wollen. Andererseits su-chen viele inwestitions- oder engagementwillige Men-schen aus dem In- und Ausland nach sanierungsfähigen Baudenkraßen. Dech wei eins nach auf sicht klümpert. Baudenkmalen. Doch wo sich niemand aktiv kümmert, Baudenkmalen. Doch wo sich niemand aktiv kummert, sind diese Bauten für Interessenten praktisch nicht zugänglich. Hier bietet unsere Denkmaldatenbank unter www.baudenkmale-mitteldeutschland.de eine Plattform, die Denkmalbesitzer oder Denkmalpfleger mit potenziellen Nutzern, Ideengebern, Architekten oder Käufern in Kontakt bringt.

Andererseits wollen sich Eigentümer und Denkmal-Anderersetts wollen sich Eugentumer und Denkmal-freunde leer stehender und verfallender Denkmale an-nehmen, wissen aber nicht, ob sie sich selbst eine Sanie-rung und Nutzungen zumuten können. Die wenigsten dieser Menschen sind Fachleute. Hier gilt es Wissen zu vermitteln und Mut zu machen. Für fast jedes Pro-blem, betrifft es nun baufachliche Herausforderungen, beim, betrint es non bandanitche Heraustorderungen, schwierige Finanzierungen, besondere Lagen des Ob-jekts, Besonderheiten von Spezialbauten, denkmalge-rechte Klimasanierungen oder vieles andere, wurde oft schon irgendwo in Deutschland eine Lösung gefunden. Damit die Rettung von Baudenkmalen nicht letztlich an Wissensmangel scheitert und die Besitzer oder potentiwissensmangig stoneltert und uie bestizer oder potenti-ellen Erwerber eines einzigen konkreten Objekts nicht jedesmal das Rad wieder neu erfinden müssen, werden Informationen zu vorbildhaften Sanierungen, Nutzun-gen oder Finanzierungen gesammelt und zur Veröffent-lichung aufbereitet.

Wir wollen daher die bestehende Datenbank im kommenden Jahr weiter ausbauen, um die genannte Kon-zeptsammlung erweitern und insgesamt noch mehr Nutzer erreichen. Dazu sollen verstärkt neben lokalen Heimatvereinen, Denkmalfreunden, Denkmalbehör-den und Hochschulen auch kommerzielle Bauträger und Immobilienanbieter mit ins Boot geholt werden.

Wir freuen uns über jeden, der hier mitarbeiten will.



enbank im Netz aus. Screenshot: Leipziger Denkmalstiftung

#### Beraterkreis

Damit die Rettung von Baudenkmalen nicht aus Mangel an Wissen scheitert hat die Stiftung auch 2012 ganz niedrigschwellig Erstberatungen durch Fachleute ganz hierungschweinig erstuerkraungen untern aralieute angeboten. Die zumeist privaten Eigentümer haben allerdings darum gebeten, nicht öffentlich benannt zu werden. Zukünftig sollen neben Einzelberatungen auf Anfrage bei der Stiftung an unterschiedlichen Orten in Mitteldeutschland in wiederkehrenden zeitlichen Abständen Termine stattfinden. In geeigneten Räumlichkeiten sollen Ansprechpartner aus den Bereichen Architektur. Denkmanlifene Handwerk Einzanzierung. Architektur, Denkmalpflege, Handwerk, Finanzierung, Klimaschutz, Brandschutz, etc. für eine kostenlose Erst-beratung zur Verfügung stehen. Zu diesen Veranstal-tungen soll öffentlichkeitswirksam eingeladen werden.

Stiftungsbrief 2012

Stiftungsbrief 2012